

It takes a village to grow old

AI-based kunstinterventies ten behoeve van nabuurschap voor mensen met dementie



Leonie van Buuren



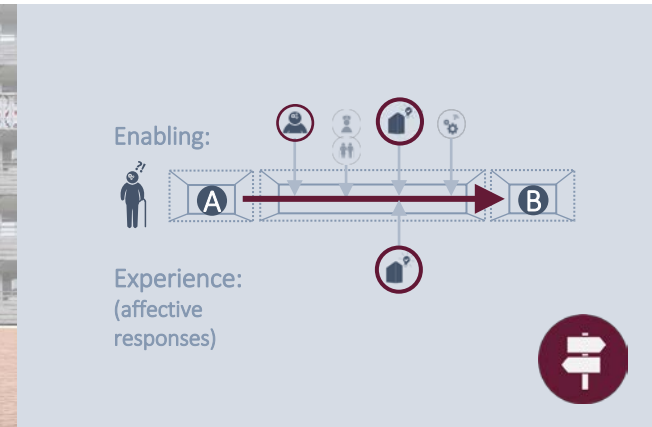
MSc. Architectuur theorie over Renaissance gevels



PDEng. Ontwerprichtlijnen voor verpleeghuizen voor senioren met dementie



Onderzoeker. Gezonde Slimme Wijken



Promovenda. Desoriëntatie in architectuur

Wat de gebouwde ruimte kan doen

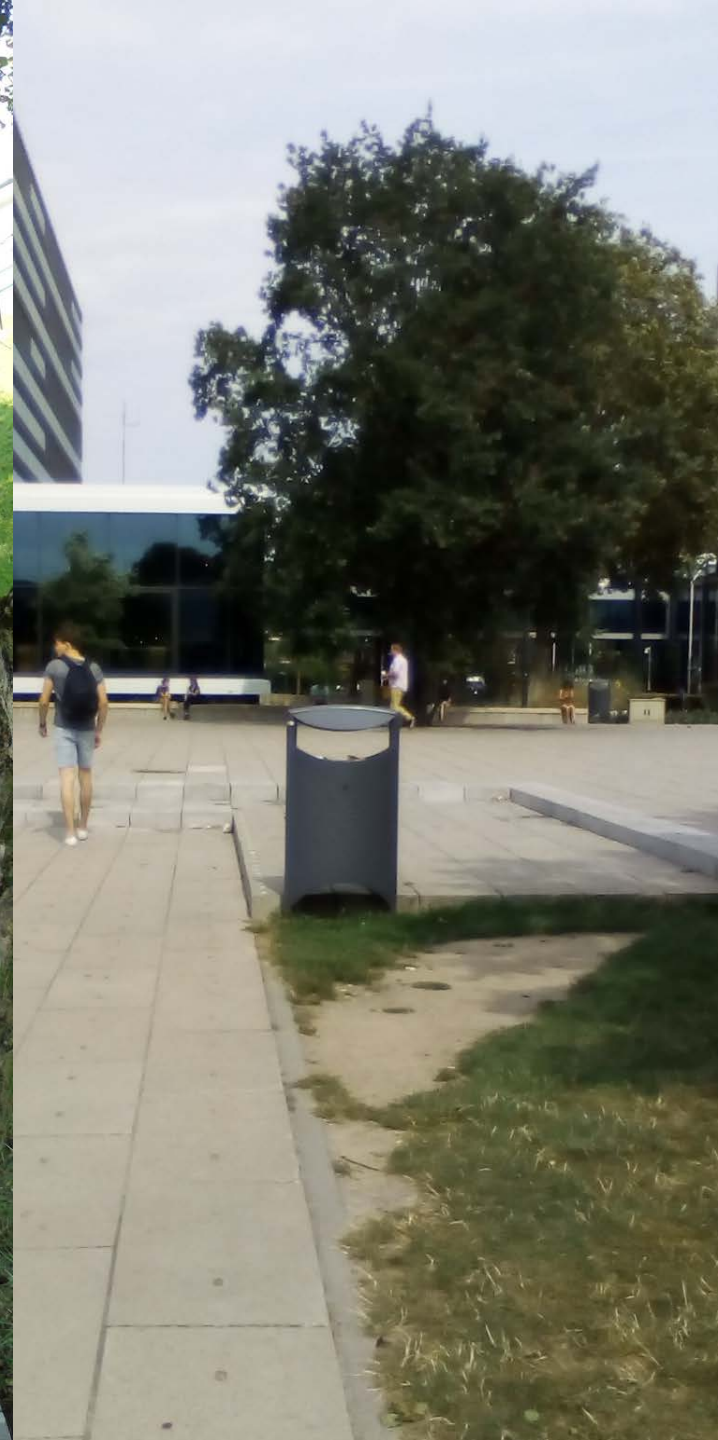
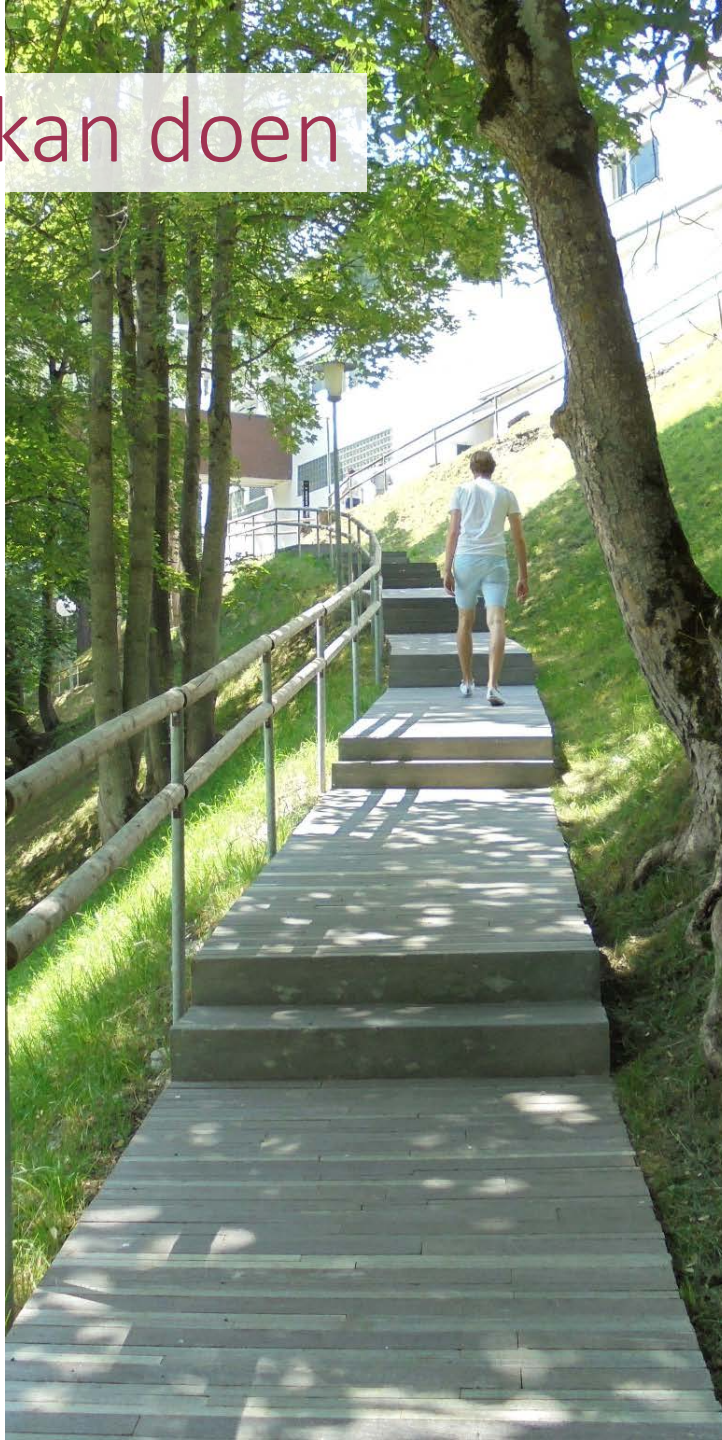
De ruimte kun je ontwerpen, waardoor je een bepaald gebruik van de ruimte stimuleert.

Veel onderzoek naar het gebruik van openbare ruimten.

“Activities take place when exterior conditions are optimal, when weather and place invite them”
(Gehl, 1987)

Wat de gebouwde ruimte kan doen

Stedebouwkundig element: Een looppad

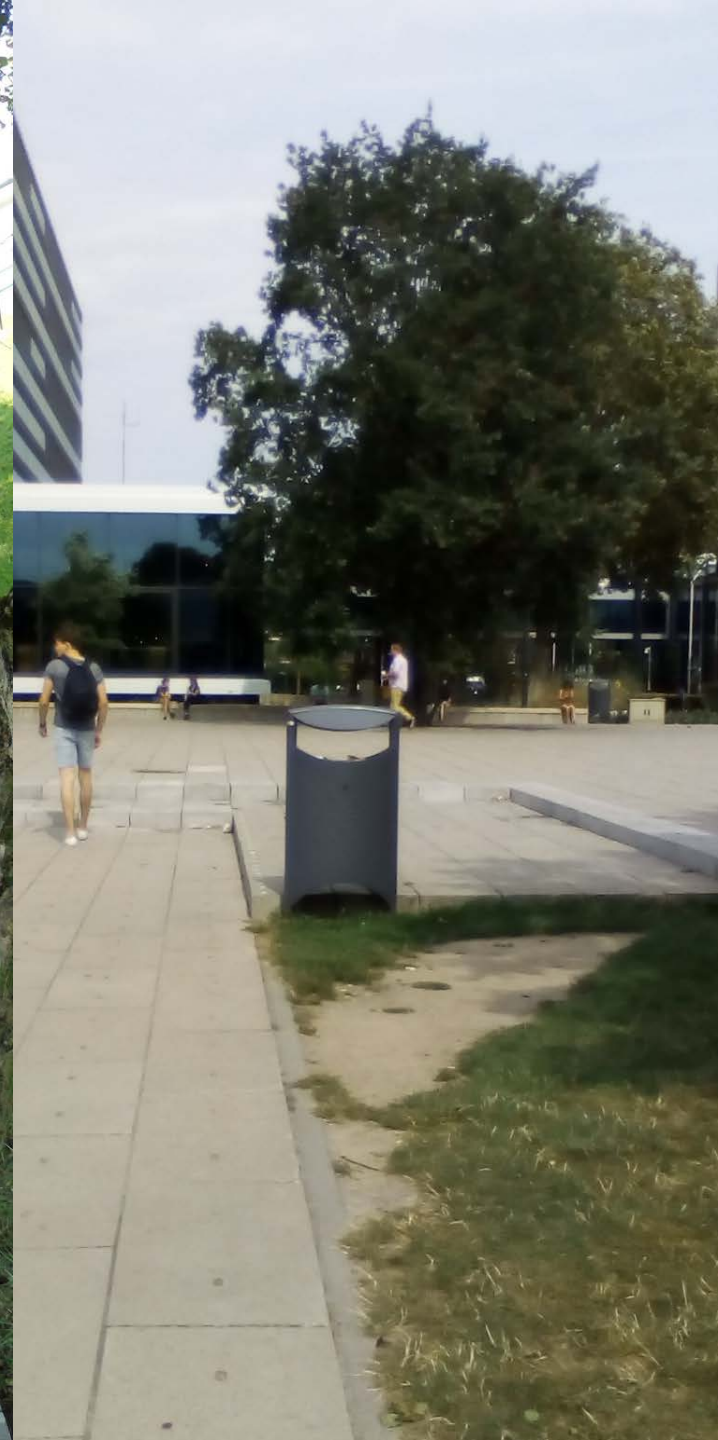
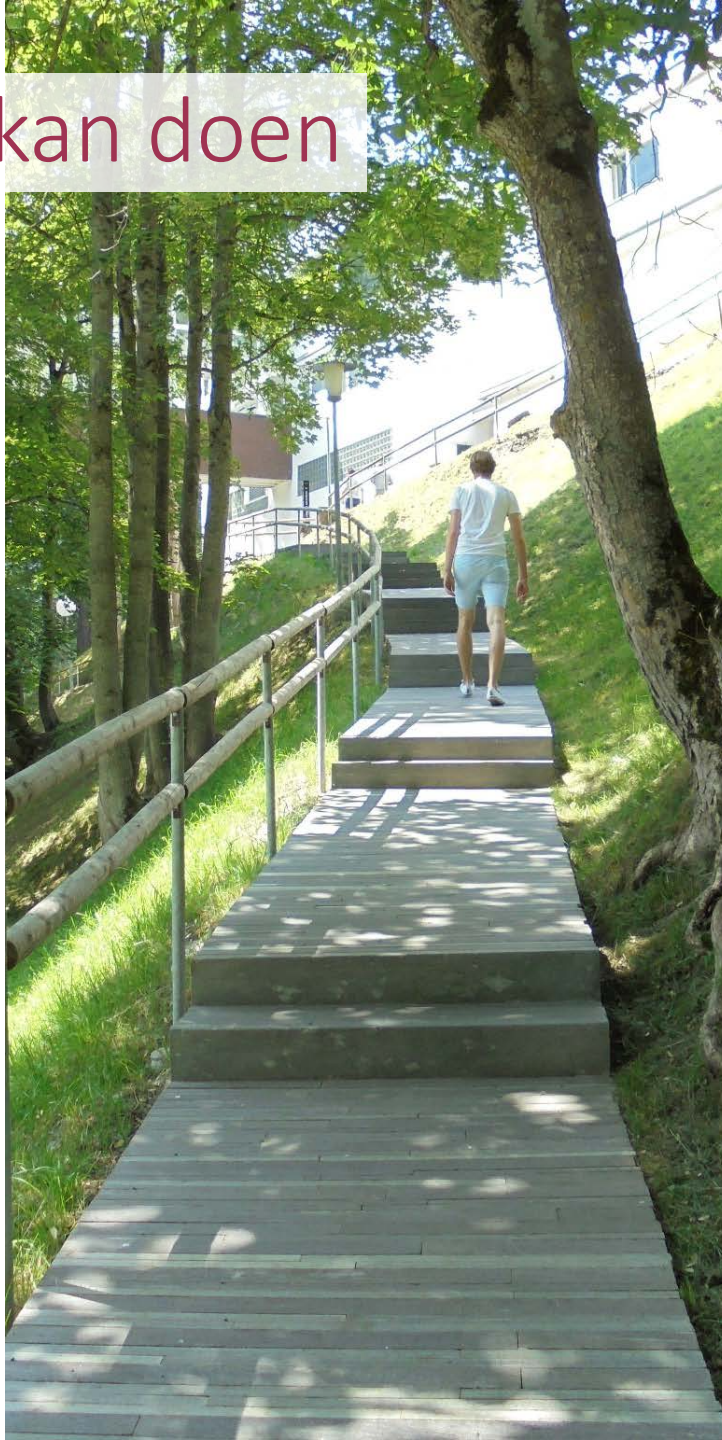


Wat de gebouwde ruimte kan doen

Stedebouwkundig element: Een looppad

Onderzoek:

- Mensen houden van directe routes & routes afsnijden
- Voetgangersverkeer afhankelijk van onder andere bestrating
- Interessante route trekt mensen aan
- Mensen houden van duidelijk gedefinieerde ruimten



Wat de gebouwde ruimte kan doen

Stedebouwkundig element: Een plein



Wat de gebouwde ruimte kan doen

Stedebouwkundig element: **Een plein**

Onderzoek:

- Mensen zitten liever aan de rand en ruimtelijke grenzen
- Gevoel van veiligheid wanneer je rug beschermd is
- Bankje met een aantrekkelijk uitzicht
- Bankje met uitzicht op een veel gebruikt looppad
- Stoelen & bankjes en randjes & trappen



Onderzoeksvraag

AI-kunstinterventies & publieke familiariteit

Op welke manier dragen **AI-kunstinterventies** in de **buitenruimte** van het Stadsdorp Vondel/Helmersbuurt bij aan het versterken van de **sociale interactie** en (ervaren) **nabuurschap**, ten behoeve van de kwaliteit van leven van burgers?

Extreme citizen science

Hoe kan **extreme citizen science** als **valide** en **betekenisvol** worden ervaren door stakeholders, inclusief burgers?



Publieke familiariteit

Om nabuurschap te ervaren, is het belangrijk om de mensen in de wijk te leren kennen. Dat kan door mensen regelmatig tegen te komen. In de literatuur heet dit **'publieke familiariteit'**.

De man uit de straat kom je 's ochtends tegen als hij de hond uitlaat. De vrouw die vaak de eendjes voert, zie je tijdens een wandeling op het pleintje. Als je ze vaker ziet, herken je deze mensen als je burens.

De plekken waar je andere mensen tegen kan komen, zijn hiervoor belangrijk. Je moet je er fijn kunnen voelen. Kunst kan hierbij helpen.

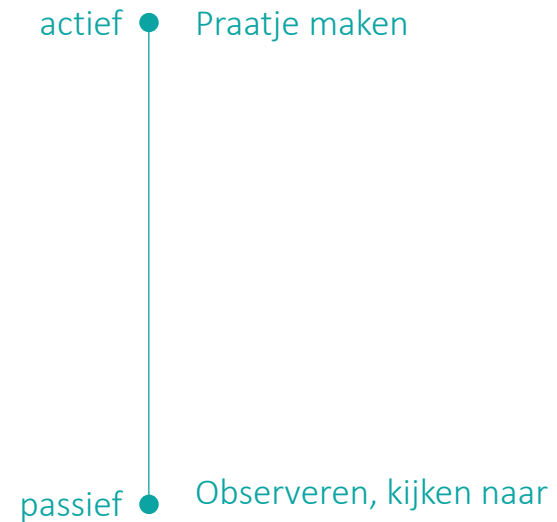
Sociale interactie

Sociale interactie =
“een **dynamische wisselwerking** tussen **meerdere**
deelnemers op **verschillende niveaus**, met zowel **verbale**
als non-verbale expressies”

Contact intensiteit:



Mate van contact:



Sociale interactie

Ruimtelijk ontwerp heeft geen directe invloed op kwaliteit, inhoud en intensiteit van sociale contacten



Ontwerp dat de mogelijkheid biedt tot sociale interactie



Gebruik van de ruimte kan leiden tot **sociale interactie** tussen mensen



Activiteiten in de buitenlucht:

- Noodzakelijke activiteiten (o.a. boodschappen doen)
- Optionele activiteiten (o.a. wandeling maken)
- Sociale activiteiten (o.a. spelen, groeten, gesprekken)

Sociale interactie



Sociale interactie



Herman Hertzberger

Looproutes

Zitmeubilair

Zichtbaarheid

Gevoel van privacy

Differentiatie in plekken



Hang Out

100 architects (2019)

differentiatie in plekken

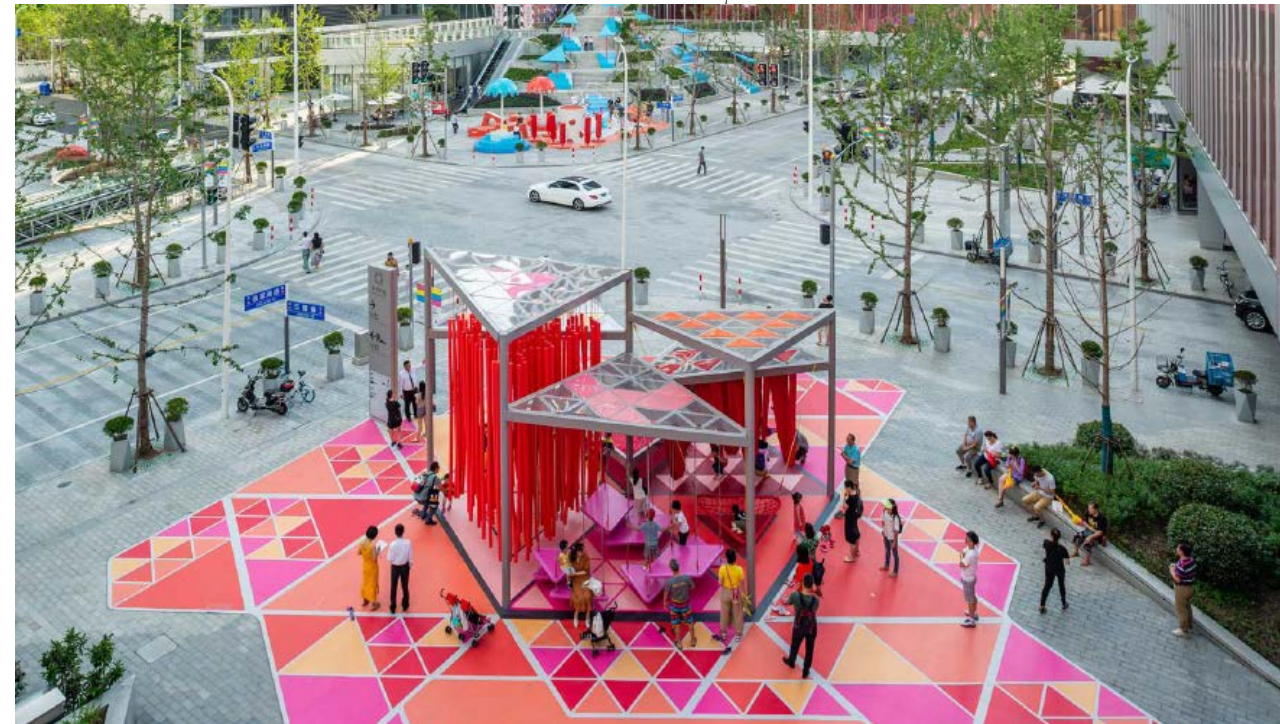
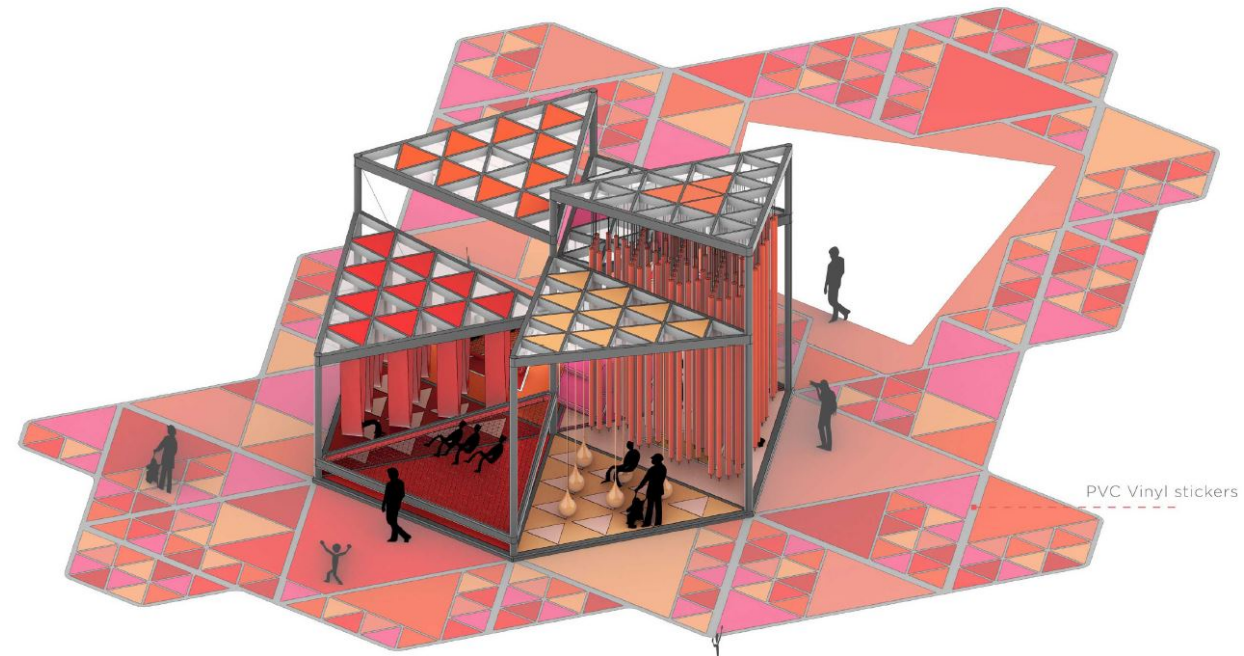
zichtbaarheid

externe stimuli

actieve betrokkenheid

zitmeubilair

variëteit in gebruikers



Memory Laden Mini-Neighbourhood

Malak Mehta (2020)

differentiatie in plekken

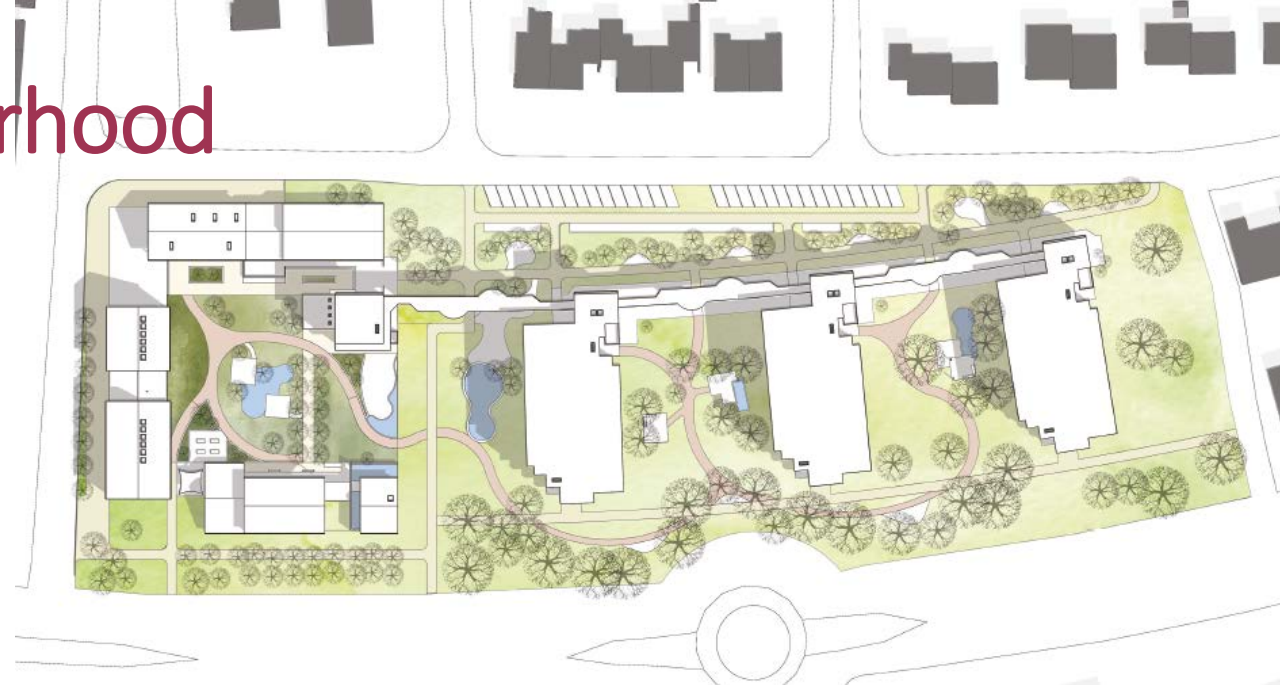
zichtbaarheid

zitmeubilair

looproutes

externe stimuli

afstand tot dagelijkse route



Cosada

Szymon Machala (2021)

looproutes

actieve betrokkenheid

toegankelijkheid

zichtbaarheid

Weersbestendigheid

variëteit in gebruikers

passieve betrokkenheid

afstand tot dagelijkse route

